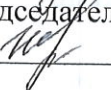


Министерство образования, науки и молодежной политики  
Краснодарского края  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Краснодарского края  
«Армавирский техникум технологии и сервиса»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОУДб. 01 Русский язык  
для специальности  
20.02.02 Защита в чрезвычайных ситуациях

Рассмотрена  
УМО гуманитарных дисциплин  
«27» Августа 2020 г.  
Председатель  
 Шушарина В.В.

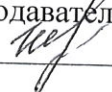


Рассмотрена  
на заседании педагогического совета  
протокол № 1 от 28.08. 2020 г.


Рабочая программа ОУДб. 01 Русский язык предназначена для реализации ОПОП СПО на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования. Программа разработана с учетом Федерального закона РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016), приказа Минобрнауки РФ от 31.12.2015 г. N 1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 17.05.2012 г. N413", Примерной основной образовательной программы среднего общего образования. //Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28.06.2016 г. № 2/16-з) на основе программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для ПОО, рекомендованной ФГАУ «ФИРО» для реализации ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, автор Т.М. Воителева, д. п. н., профессор, протокол № 3 от 21.07.2015 г., и требований ФГОССПО по специальности 20.02.02 Защита в чрезвычайных ситуациях, утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 18.04.2014 г. №352, зарегистрирован в Минюсте РФ 10.06.2014 №32657 и естественнонаучного профиля профессионального образования.

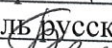
Организация разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Краснодарского края «Армавирский техникум технологии и сервиса»

Разработчик:

Шушарина В.В.  
преподаватель ГБПОУ КК АТТС  


Рецензенты:

Мартынова И.Н.  
преподаватель ГБПОУ КК АИСТ  
Квалификация по диплому:  
учитель русского языка и литературы  


Белик О.П.  
преподаватель ГБПОУ КК АИСТ  
Квалификация по диплому:  
учитель русского языка и литературы  


## Содержание

1. Пояснительная записка.
2. Общая характеристика учебной дисциплины ОУДб. 01 Русский язык.
3. Место учебной дисциплины в учебном плане.
4. Результаты освоения учебной дисциплины.
5. Содержание учебной дисциплины.
6. Тематическое планирование.
7. Характеристика основных видов деятельности студентов на уровне учебных действий (по разделам содержания учебной дисциплины).
8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины.
9. Рекомендуемая литература.

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУДб.01Русский язык предназначена для изучения русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259), с учетом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации утвержденных распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р, и Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУДб.01 Русский язык, являясь частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальностям среднего профессионального образования, нацелена на достижение следующих планируемых результатов:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучающихся: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой;
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;

- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Методологической основой реализации программы является системно-деятельностный подход, который предполагает обеспечить

- формирование готовности обучающихся к саморазвитию и непрерывному образованию;
- проектирование и конструирование развивающей образовательной среды организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;
- построение образовательной деятельности с учетом индивидуальных, возрастных, психологических, физиологических особенностей и здоровья обучающихся.

## **2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОУДб. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование лингвистической (языковедческой) компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование культуроведческой компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

При освоении специальностей СПО социально-экономического и естественнонаучного профилей профессионального образования русский язык изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования. При изучении русского языка на базовом уровне решаются задачи, связанные с

формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

Реализация содержания учебной дисциплины ОУДб.01 Русский язык предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования, в то же время обладает самостоятельностью и цельностью.

В разделе программы «Содержание учебной дисциплины» курсивом выделен материал, который при изучении русского языка контролю не подлежит.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
в том числе:	
практические занятия	28
Самостоятельная работа студента (всего)	39
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

Изучение ОУДб.01 Русский язык завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО.

Запланирована следующая система оценки результатов освоения учебной дисциплины.

Результаты освоения (объекты оценивания)	Основные показатели оценки результата и их критерии	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике</p>	<p>Определение понятия норма.</p> <p>Классификация норм современного русского литературного языка.</p> <p>Иллюстрирование примерами орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка.</p> <p>Классификация норм речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</p> <p>Составление устного высказывания, соответствующего указанным нормам.</p> <p>Определение нормативного ударения в словах.</p> <p>Указание лексического</p>	<p>Индивидуальный и фронтальный опрос</p> <p>Индивидуальный и фронтальный опрос</p> <p>Индивидуальный и фронтальный опрос Практические занятия №1-14</p> <p>Индивидуальный и фронтальный опрос</p> <p>Публичные выступления Практическое занятие № 1,2</p> <p>Индивидуальный и фронтальный опрос Практическое занятие №2</p> <p>Упражнения</p>



	<p>значения слова, составление словосочетаний и предложений в соответствии со смыслом.</p> <p>Установление причин возникновения грамматических ошибок их предупреждение (нарушение структуры слова).</p> <p>Установление причин возникновения грамматических ошибок их предупреждение (нарушение морфологических норм).</p> <p>Выявление грамматических ошибок, их исправление.</p> <p>Дифференцирование орфограмм, формулирование условий выбора.</p> <p>Объяснение алгоритма действия орфограммы.</p> <p>Выбор написания с учётом условий контекста.</p>	<p>раздела Практическое занятие №3</p> <p>Упражнения раздела Практическое занятие №4,5 Контрольное задание № 4, 22</p> <p>Индивидуальный и фронтальный опрос Практические занятия №5, 6</p> <p>Индивидуальный и фронтальный опрос Практические занятия №7-10 Контрольное задание № 13</p> <p>Упражнения раздела Практическое занятие №7-10 Контрольное задание № 13, 17</p> <p>Индивидуальный и фронтальный опрос Упражнения раздела</p> <p>Практические занятия №4-14</p>
--	--	--

	<p>Составление орфографических диктантов на заданную тему, иллюстрирование примерами той или иной орфограммы.</p> <p>Самостоятельное составление алгоритма (схемы) действия правила. Дифференцирование пунктограмм, формулирование условий выбора.</p> <p>Объяснение алгоритма действия пунктограммы.</p> <p>Выбор постановки знаков препинания с учётом условий контекста.</p> <p>Составление графической схемы предложения. Составление предложений в соответствии с представленной схемой.</p>	<p>Контрольные задания №5-12,25</p> <p>Упражнения раздела Индивидуальный и фронтальный опрос</p> <p>Индивидуальный и фронтальный опрос Упражнения раздела Практические занятия №4-14 Контрольные задания №5-12,25</p> <p>Упражнения раздела Практические занятия №10-14 Контрольные задания №14,15,16</p> <p>Упражнения раздела Практические занятия №10-14</p> <p>Индивидуальный и фронтальный опрос Контрольные задания №14-16</p>
<p>Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью</p>	<p>Определение понятий «речевая ситуация и ее компоненты», «литературный язык», «языковая норма», «культура речи».</p>	<p>Индивидуальный и фронтальный опрос Тестирование</p>

	<p>Перечисление признаков культурной речи, их описание.</p> <p>Высказывание суждений о роли культуры речи в жизни общества.</p> <p>Анализ речевой ситуации.</p> <p>Определение функционального стиля речи.</p> <p>Установление способа связи предложений в тексте.</p> <p>Определение принадлежности текста к определённому функционально-смысловому типу речи.</p> <p>Нахождение в тексте словосочетаний и предложений с грамматической ошибкой.</p> <p>Редактирование письменного текста.</p> <p>Создание устных сообщений определённой стилистической направленности.</p>	<p>Индивидуальный и фронтальный опрос</p> <p>Индивидуальный и фронтальный опрос</p> <p>Индивидуальный и фронтальный опрос Публичные выступления</p> <p>Упражнения раздела Практическое занятие №2</p> <p>Практическое занятие №1 Упражнения раздела</p> <p>Упражнения раздела Практическое занятие №1</p> <p>Индивидуальный и фронтальный опрос</p> <p>Упражнения раздела</p> <p>Упражнения раздела Тестирование</p>
--	--	--

	<p>Создание письменных текстов определённой стилистической направленности.</p> <p>Выбор элементов предложения в связном тексте</p> <p>Выбор из предложенных вариантов грамматически правильного продолжения предложения.</p> <p>Анализ лексического значения слов, правильное употребление в речи паронимов, синонимов.</p>	<p>Практические занятия №10-14</p> <p>Контрольное задание №5</p> <p>Упражнения раздела</p> <p>Практическое занятие №5</p> <p>Творческие задания</p> <p>Индивидуальный и фронтальный опрос</p> <p>Индивидуальный и фронтальный опрос</p> <p>Упражнения раздела</p> <p>Творческие работы</p> <p>Индивидуальный и фронтальный опрос</p> <p>Упражнения раздела</p> <p>Контрольное задание № 13</p> <p>Практические занятия №9, 11-14</p> <p>Упражнения раздела</p> <p>Контрольное задание № 18</p> <p>Упражнения раздела</p>
--	---	--

	<p>Анализ звуковой стороны слова.</p> <p>Проведение морфемного разбора.</p> <p>Определение способа образования слова.</p> <p>Установление вида подчинительной связи в словосочетании.</p> <p>Определение грамматической основы предложения, её характеристика.</p> <p>Анализ предложения, характеристика.</p> <p>структуры его</p>	<p>Практические занятия №4,5 Контрольное задание № 2-4</p> <p>Упражнения раздела Тестирование Практическое занятие №3 Контрольное задание № 1</p> <p>Упражнения раздела Практическое занятие №4 Контрольное задание № 27</p> <p>Упражнения раздела</p> <p>Индивидуальный и фронтальный опрос Практическое занятие №11 Контрольное задание № 24 Индивидуальный и фронтальный опрос Упражнения раздела Практические занятия №10-14 Контрольное задание № 14, 15, 16, 21, 26, 27, 28</p> <p>Упражнения</p>
--	--	---

		раздела Индивидуальный и фронтальный опрос Контрольное задание № 28
Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации	<p>Чтение и осмысление текстов с целью создания устных высказываний.</p> <p>Чтение и осмысление текста с целью выбора его структурной части.</p> <p>Выбор смысловой и композиционной составляющей текста, определение последовательности предложений в тексте</p> <p>Подготовка конспектов и рефератов в рамках самостоятельной работы студентов.</p>	<p>Упражнения раздела Творческие работы Индивидуальный и фронтальный опрос</p> <p>Индивидуальный и фронтальный опрос Упражнения раздела Практическое занятие №1 Контрольное задание № 19</p> <p>Индивидуальный и фронтальный опрос</p> <p>Упражнения раздела Фронтальный и индивидуальный опросы</p>
Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов,	Поиск, чтение и осмысление текстов с целью создания устных высказываний.	Упражнения раздела Фронтальный и индивидуальный

<p>сочинений различных жанров</p>	<p>Определение лексического и грамматического значения слова (работа со словарями).</p> <p>Создание письменных и устных текстов разных жанров и типов.</p> <p>Сопоставление языковых явлений, выявление их наиболее существенных черт.</p> <p>Установление различий предложенных языковых единиц.</p> <p>Формулирование орфографических и пунктуационных правил, их иллюстрирование примерами.</p> <p>Аргументация своей точки зрения в том числе в процессе дискуссии по проблемным вопросам.</p> <p>Критика и поддержка чужих высказываний при групповой форме работы.</p> <p>Составление обзора изученной</p>	<p>опросы</p> <p>Упражнения раздела Тестирование Практическое занятие №4,5 Контрольное задание № 2,22</p> <p>Фронтальный и индивидуальный опросы Творческие работы</p> <p>Индивидуальный и фронтальный опрос</p> <p>Упражнения раздела Практические занятия №1-14</p> <p>Упражнения раздела Практические занятия №1-14</p> <p>Упражнения раздела Индивидуальный и фронтальный опрос</p> <p>Индивидуальный и фронтальный опрос</p> <p>Индивидуальный и</p>
-----------------------------------	--	---

	<p>литературы по вопросу.</p> <p>Составление плана, тезисов, конспекта, реферата, аннотации.</p> <p>Комментированное чтение, отзывы о прочитанном, работа со словарём.</p>	<p>фронтальный опрос</p> <p>Индивидуальный и фронтальный опрос</p> <p>Упражнения раздела</p> <p>Индивидуальный и фронтальный опрос</p> <p>Упражнения раздела</p>
<p>Знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой</p>	<p>Художественное рассказывание.</p> <p>Выполнение заданий творческого характера.</p> <p>Пересказ с элементами анализа текста, составление плана.</p> <p>Пересказ, близкий к тексту, выразительное чтение, заучивание наизусть, выполнение заданий творческого характера.</p> <p>Подбор иллюстративного материала из художественных произведений.</p> <p>Составление плана, пересказ с элементами анализа текста.</p>	<p>Фронтальный и индивидуальный опросы</p> <p>Упражнения раздела</p> <p>Практические занятия №1-14</p> <p>Упражнения раздела</p> <p>Фронтальный и индивидуальный опросы</p> <p>Индивидуальный и фронтальный опрос</p> <p>Упражнения раздела</p> <p>Упражнения раздела</p> <p>Индивидуальный и фронтальный опрос</p>



	Участие в дискуссии, комментированное чтение, отзывы о прочитанном.	Упражнения раздела  Индивидуальный и фронтальный опрос
Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка	<p>Подбор материала из художественных произведений, из критической статьи, учебника и других пособий для иллюстрирования языкового явления.</p> <p>Лингвистический анализ художественного текста.</p> <p>Опознавание основных выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и их оценка.</p> <p>Опознавание основных выразительных средств словообразования в художественной речи и их оценка.</p>	<p>Фронтальный и индивидуальный опросы Упражнения раздела</p> <p>Фронтальный и индивидуальный опросы Упражнения раздела</p> <p>Упражнения Фронтальный и индивидуальный опросы Практические занятия №4, 5</p> <p>Фронтальный и индивидуальный опросы Практические занятия №6,7</p>
Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества	Анализ языковой составляющей историко-культурного контекста художественного произведения.	Фронтальный и индивидуальный опросы Упражнения раздела

<p>писателя в процессе анализа художественного произведения</p>	<p>Подготовка устных ответов по материалам учебника, лекции учителя, написание докладов, выступлений.</p> <p>Слушание, отзывы о прочитанном, беседа.</p> <p>Подбор материала из художественных произведений, из критической статьи, учебника и других пособий для ответа на заданный вопрос, беседа.</p> <p>Развёрнутый ответ на вопрос, рассказ о литературном герое, анализ проблемной ситуации, выполнение заданий творческого характера.</p> <p>Подбор материала из художественных произведений, из критической статьи, учебника и других пособий для ответа на заданный вопрос.</p>	<p>Упражнения раздела Индивидуальный и фронтальный опрос</p> <p>Упражнения раздела Индивидуальный и фронтальный опрос Творческие работы</p> <p>Индивидуальный и фронтальный опрос Упражнения раздела Практическое занятие №2</p> <p>Упражнения раздела Индивидуальный и фронтальный опрос</p> <p>Индивидуальный и фронтальный опрос</p>
<p>Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных</p>	<p>Комментированное чтение, анализ эпизода, сцен, всего произведения по заданию учителя, выполнение заданий творческого характера.</p> <p>Анализ проблемной ситуации, составление плана как прием</p>	<p>Фронтальный и индивидуальный опросы Упражнения раздела</p> <p>Фронтальный и индивидуальный</p>

<p>высказываниях</p>	<p>анализа.</p> <p>Составление описания, повествования, рассуждения, выполнение заданий творческого характера.</p> <p>Развёрнутый ответ на вопрос, творческие задания по жизненным наблюдениям учеников или по тексту произведения.</p> <p>Работа со словарём.</p> <p>Составление монологического высказывания на лингвистическую тему в устной или письменной форме.</p>	<p>опросы</p> <p>Упражнения раздела</p> <p>Упражнения раздела Практическое занятие №1</p> <p>Упражнения раздела Практические занятия №4,5,6 ,7, 8, 9,10</p> <p>Фронтальный и индивидуальный опросы Упражнения раздела Практическое занятие №2</p>
<p>Владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания</p>	<p>Подбор материала из художественных произведений, подготовка устных ответов по материалам учебника.</p> <p>Пересказ с элементами анализа текста.</p> <p>Комментированное чтение.</p>	<p>Упражнения раздела Индивидуальный и фронтальный опрос</p> <p>Индивидуальный и фронтальный опрос</p> <p>Фронтальный и индивидуальный опросы</p>

Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы	Определение понятия язык, речь, стили речи.	Индивидуальный и фронтальный опрос Тестирование
	Перечисление функций языка (3)	Индивидуальный и фронтальный опрос
	Определение понятия литературный язык, описание его разновидностей (книжной и разговорной).	Индивидуальный и фронтальный опрос
	Цитирование высказываний писателей и ученых о красоте и значении русского литературного языка (не менее 2)	Индивидуальный и фронтальный опрос Упражнения раздела
	Анализ текстов различной стилистической направленности.	Упражнения раздела Практические занятия №1-3
	Создание текстов разных стилей.	Практические занятия №1-14
	Редактирование текстов.	Упражнения раздела
Классификация и исправление стилистических ошибок.	Упражнения раздела	

### **Темы индивидуальных проектов обучающихся**

Вопросы экологии русского языка.

Русское письмо и его эволюция.

Профессиональная лексика: шаги в профессию.

Искусственные языки.

Невербальные средства общения.

История моей фамилии (открытый проект).  
Энциклопедия одного слова (открытый проект).  
Библейские фразеологизмы.  
Имена собственные в пословицах и поговорках.  
32 или 33 (к вопросу об употреблении буквы Ё).  
Утерянные буквы русского алфавита.  
Язык СМС сообщений.  
Удивительный мир имён.  
Языковой портрет современника.  
Виды делового общения, их языковые особенности.  
В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».  
Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.

Предполагается проведение консультаций для подготовки к промежуточной аттестации по следующим темам:

- Фонетика, орфоэпия, графика, орфография
- Прямое и переносное значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление
- Фразеологизмы. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление
- Морфемный разбор слова. Словообразовательный анализ
- Морфемика, словообразование, орфография
- Употребление имен существительных, прилагательных, имен числительных, местоимений в речи
- Употребление форм глагола в речи. Особенности построения предложений с причастными и деепричастными оборотами
- Употребление предлогов, союзов, частиц, междометий в речи
- Осложненное предложение. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения
- Сложное предложение. Использование сложносочиненных и сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи
- Комплексная работа с текстом

### **3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

ОУДб.01 Русский язык является учебным предметом обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования и к общеобразовательному учебному циклу основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования 20.02.02 Защита в чрезвычайных ситуациях с учетом требований ФГОС СПО и естественнонаучного профиля профессионального образования.

#### **4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.**

Освоение содержания учебной дисциплины ОУДб.01Русский язык обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

- **личностных:**

1) воспитание уважения к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

2) понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

3) осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

4) формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

6) готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

7) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

- **метапредметных:**

1) владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

2) владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

4) овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

5) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных

источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

б) умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

- предметных:

1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

5) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

9) владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Кроме того, в процессе освоения дисциплины происходит формирование общих компетенций в рамках федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего полного общего образования в пределах ОПОП СПО 20.02.02 Защита в чрезвычайных ситуациях:



ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

## 5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.

### Введение

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.

Язык как система. Основные уровни языка.

Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.

### 1. Язык и речь. Функциональные стили речи

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.

Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Функциональные стили речи и их особенности.

Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.

Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.

Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.

Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.

Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.

Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.

Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). *Соединение в тексте различных типов речи.*

Лингвостилистический анализ текста.

### **Практические занятия**

Функциональные стили речи. Официально-деловой стиль речи.

### 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография

Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.

Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.

Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.

Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.

### ***Практические занятия***

Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.

Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.

## **3. Лексикология и фразеология**

Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. *Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.*

Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).

Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.

Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.

Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.

Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.

### ***Практические занятия***

Прямое и переносное значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.

Фразеологизмы. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление.

## **4. Морфемика, словообразование, орфография**

Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.

Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.

Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.

Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при- / пре-. Правописание сложных слов.

### **Практические занятия**

Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.

Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.

## **5. Морфология и орфография**

Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.

**Имя существительное.** Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.

**Имя прилагательное.** Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.

**Имя числительное.** Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода.

**Местоимение.** Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. *Синонимия местоименных форм.*

**Глагол.** Грамматические признаки глагола.

Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.

**Причастие как особая форма глагола.** Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки

препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.

*Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.*

**Деепричастие как особая форма глагола.** Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.

*Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.*

**Наречие.** Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.

Морфологический разбор наречия.

Употребление наречия в речи. *Синонимия наречий при характеристике признака действия.* Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.

**Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).**

Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.

*Служебные части речи*

**Предлог как часть речи.** Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.

Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.

**Союз как часть речи.** Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов.

Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.

**Частица как часть речи.** Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. *Частицы как средство выразительности речи.* Употребление частиц в речи.

**Междометия и звукоподражательные слова.** Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.

**Практические занятия**

Употребление имен существительных, прилагательных, имен числительных, местоимений в речи.

Употребление форм глагола в речи. Особенности построения предложений с причастными и деепричастными оборотами.

Употребление предлогов, союзов, частиц, междометий в речи.

## 6. Синтаксис и пунктуация

**Основные единицы синтаксиса.** Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. *Основные выразительные средства синтаксиса.*

**Словосочетание.** Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. *Синонимия словосочетаний.*

**Простое предложение.** Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.

Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. *Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.*

Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. *Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.*

Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).

Роль второстепенных членов предложения в построении текста.

*Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.*

Односоставное и неполное предложение.

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.

Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.

*Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.*

**Односложное простое предложение.** Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.

Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. *Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.*

Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. *Синонимия обособленных и необособленных определений.* Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. *Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.*

Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.

Знаки препинания при обращении. *Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.*

**Сложное предложение.** Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. *Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.* Употребление сложносочиненных предложений в речи.

**Сложноподчиненное предложение.** Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.

**Бессоюзное сложное предложение.** Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. *Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).*

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.

Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

### ***Практические занятия***

Особенности употребления словосочетаний. Наблюдение над существенными признаками простого предложения.

Особенности употребления словосочетаний. Наблюдение над существенными признаками простого предложения.

Сложное предложение. Использование ССП и СПП предложений в разных типах и стилях речи.

Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов.

