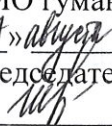


Министерство образования, науки и молодёжной политики  
Краснодарского края  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Краснодарского края  
«Армавирский техникум технологии и сервиса»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОУД (б) 01 Русский язык  
для ППКРС  
43.01.04 Повар судовой

Рассмотрена  
УМО гуманитарных дисциплин  
«27» августа 2020 г.  
Председатель  
  
Шушарина В.В.



Утверждена  
директор ГБПОУ КК АТТС  
«27» августа 2020 г.  
А.П. Буров

Рассмотрена  
на заседании педагогического совета  
протокол № 1 от 28.08.2020 г.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУД (б) 01 «Русский язык» предназначена для реализации ОПОП СПО на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования. Программа разработана с учетом Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016), приказа Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N413", Примерной основной образовательной программой среднего общего образования. //Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28.06.2016 г. № 2/16-з) на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, автор Воителева Т.М., рекомендованной ФГАУ «ФИРО», протокол №3 от 21.07.2015 г., и требований ФГОС СПО по ППКРС 43.01.04 Повар судовой, утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 02.08.2013 г., N 726, зарегистрирован в Минюсте РФ 20.08.2013 № 29636 естественнонаучного профиля профессионального образования.

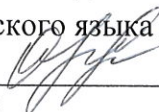
Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Краснодарского края «Армавирский техникум технологии и сервиса»

Разработчик: Лукьянченко А.Е., преподаватель ГБПОУ КК АТТС



Рецензенты:

Дорофеева О.А.,  
преподаватель ФГБОУ ВПО АГПУ,  
квалификация по диплому:  
учитель русского языка и литературы



Чернова Л.В.,  
преподаватель ФГБОУ ВПО АГПУ,  
квалификация по диплому:  
учитель русского языка и литературы



## СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка . . . . .	4-5
2. Общая характеристика учебной дисциплины . . . . .	6-12
3. Место учебной дисциплины в учебном плане . . . . .	13
4. Результаты освоения учебной дисциплины . . . . .	14-17
5. Содержание учебной дисциплины . . . . .	18-22
6. Тематический план общеобразовательной учебной дисциплины . . . . .	23-27
7. Характеристика основных видов деятельности студентов.....	28-32
8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины . . . . .	33-35

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», с учетом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р, и Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, — программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих (ППКРС).

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих.

При получении ППКРС обучающиеся изучают русский язык как базовый учебный предмет в объеме:

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	180
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	120
в том числе:	
практические занятия	26
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	60
Промежуточная аттестация: экзамен - 4 семестр.	

## 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Содержание учебной дисциплины «Русский язык» в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны. Коммуникативная компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности. Формирование лингвистической (языковедческой) компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Формирование культуроведческой компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

При изучении русского языка на базовом уровне решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и

социализации личности. Изучение русского языка как профильной учебной дисциплины предполагает обеспечить более высокий уровень языковой подготовки обучающихся. Особое внимание уделяется усвоению функциональных стилей речи и особенностям употребления языковых единиц в соответствии с речевой ситуацией. Усилена речевая направленность примерного содержания, что проявляется в увеличении часов на разделы «Язык и речь», «Функциональные стили» и др., в увеличении доли самостоятельной работы обучающихся и различных форм творческой деятельности (подготовки и защиты рефератов, индивидуальных проектов). Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка. Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка. Реализация содержания учебной дисциплины «Русский язык» предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования.

Введение разных видов занятий и заданий исследовательского характера активизирует позицию учащегося – читателя, развивает общие креативные способности.

При организации учебного процесса используются следующие виды самостоятельной работы учащихся:

- работа с первоисточниками (конспектирование и реферирование критических статей и литературоведческих текстов);
- составление текстов для самоконтроля;
- подготовка рефератов;
- работа со словарями, справочниками, энциклопедиями (сбор и анализ интерпретаций одного из литературоведческих терминов с результирующим выбором и изложением актуального значения).

При организации контроля используются такие его формы, как письменные и устные ответы, доклады, рефераты, исследовательские работы.

Основными методами, используемыми в ходе обучения являются словесные и наглядные: демонстрация схем, использование технических средств; просмотр кино- и телепрограмм, презентаций по темам. К практическим методам относятся творческие задания; тренинги; ролевые игры; выполнение коллективных проектов и т.д.

Проверяются знания теоретического материала курса в ходе практических занятий и контрольных работ.

Повышение знаний обучающихся по предмету осуществляется в ходе выполнения индивидуальных проектов в течение всего периода обучения.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС).

#### Предметные результаты

Результаты обучения	Основные показатели оценки результата и их критерии	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Сформировать понятия о нормах русского, литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- перечисление признаки нормы;</li> <li>- воспроизведение орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных норм;</li> <li>- определение нормы речевого поведения в различных сферах общения;</li> </ul>	Практическое занятие №1,2,3; письменный опрос; индивидуальный опрос; устный опрос; практическое занятие № 1,3,4,5,6,7,8,10, 11,12,13,14,15,16,17,18, 19,20,21,22,23,24,25,26; устный опрос; задания творческого характера; практическое занятие №3;
Сформировать умения создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных	<ul style="list-style-type: none"> <li>- истолкование и комментирование идеи произведения.</li> <li>- комментирование собственных высказываний</li> </ul>	Индивидуальный опрос  Практическая работа по теме «Функционально-



<p>типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p>	<p>выборочным чтением (цитированием).          -определение типа и жанра высказывания;          -сопоставление различных типов текста;          -систематизация информации;</p>	<p>смысловые типы речи»          Сочинение          Дискуссия          индивидуальный опрос; практическое занятие №4;          практическое занятие №3,5; устный опрос;          подготовка докладов;</p>
<p>Владеть навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p>	<p>- различие понятий «язык» и «речь»;          - характеристика качества речи;          - формулирование основных компонентов речевого акта;          - определение коммуникативных задач;          - оценивание условий возникшего общения;</p>	<p>подготовка докладов;          устный опрос;          подготовка докладов;          устный опрос;          устный опрос;          устный опрос;          практическое занятие №2;          устный опрос;</p>
<p>Владеть умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p>	<p>- формулирование основных признаков текста;          - выявление лингвистических признаков определенных стилей;          - различие текстов определенных функциональных стилей;          - определение типа и жанра высказывания;          - сопоставление</p>	<p>практическое занятие №1,2,4; устный опрос;          практическое занятие №1,2,3; устный опрос;          практическое занятие 3,4;          устный опрос;          индивидуальный опрос;          практическое занятие №4; устный опрос;</p>

	различных типов текста;	
Владеть умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отбор необходимого материал и его презентация;</li> <li>- использование при подготовке к занятию видео ресурсов;</li> <li>- знакомство с работами лингвистов;</li> <li>- работа со словарно-справочной литературой;</li> <li>- систематизация информации;</li> </ul>	<p>практическое занятие №5; подготовка докладов;</p> <p>подготовка докладов; устный опрос; подготовка докладов;</p> <p>практическое занятие № 2,7;</p> <p>подготовка рефератов; практическое занятие №2,5;</p> <p>подготовка рефератов;</p>
Сформировать представления об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного языка;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение художественного образа в произведении;</li> <li>- сопоставление образа и слова;</li> </ul>	<p>задания творческого характера, практическое занятие 4;</p> <p>беседа;</p>
Сформировать умения учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- перечисление основных литературных направлений;</li> <li>- установление различий между литературными направлениями;</li> <li>- выявление закономерностей историко-литературного процесса;</li> <li>- соотнесение литературного направления с</li> </ul>	<p>устный опрос;</p> <p>беседа;</p> <p>индивидуальный опрос;</p> <p>задания творческого характера;</p> <p>составление схемы;</p>

	временными рамками;	беседа;
Выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнение героев и ситуаций разных произведений, выделение общности и отличия авторской позиции;</li> <li>- подведение итогов изученному произведению;</li> <li>- изложение выводов на основе полученных знаний;</li> <li>- формулировка собственного мнения;</li> </ul>	<p>задания творческого характера; беседа;</p> <p>практические занятия</p> <p>практические занятия беседа;</p> <p>практические занятия беседа;</p> <p>подготовка докладов;</p>
Владеть навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавание эмоционального лейтмотива (общего тона, настроения), основной проблемы произведения;</li> <li>- определение сюжета в эпическом произведении, конфликта в драме, смены чувств в лирическом стихотворении;</li> <li>- указание на изобразительно-выразительные средства;</li> <li>- определение стилистической окрашенности повествования;</li> </ul>	<p>беседа; задания творческого характера</p> <p>практическое занятие; беседа;</p> <p>практическое занятие; индивидуальный опрос;</p> <p>задания творческого характера; беседа; практическое занятие №3</p>

### **Примерные темы для организации проектной деятельности.**

1. Язык и его функции. Русский язык в современном мире;
2. Язык и культура;
3. Русское письмо и его эволюция;
4. Русская пунктуация и её назначение;
5. Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения;
6. Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю;
7. Субстантивация имен прилагательных в русском языке;
8. Синкретизм второстепенных членов предложения;
9. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация;
10. Слово как единица языка;
11. Строение русского слова;
12. Способы образования слов в русском языке;
13. История одного слова;
14. Фразеологизмы и их история;
15. Части речи в русском языке;
16. Принципы распределения слов по частям речи;
17. Роль словосочетания в построении предложения;
18. Синонимия простых предложений;
19. Синонимия сложных предложений;
20. Использование сложных предложений в речи;
21. Виды речевой деятельности; их взаимосвязь друг с другом;
22. Словари русского языка и сфера их использования;
23. Пословицы и поговорки русского языка;
24. Речевой этикет;
25. Распространенные ошибки в речи.

### **Примерные темы для консультаций**

1. Публицистический стиль речи;
2. Функционально-смысловые типы речи;
3. Фонетический разбор слов;
4. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.  
Употребление буквы Ъ;
5. Словообразовательный анализ;
6. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - /ПРЕ;
7. Правописание деепричастий;
8. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи;
9. Осложненное простое предложение;
10. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

### **3. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общеобразовательная учебная дисциплина ОУД (б) 01 Русский язык относится к предметной области «Русский язык и литература» (базовый уровень) и к общеобразовательному учебному циклу основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования ПП КРС с учетом требований ФГОС СПО 43.01.04 Повар судовой естественнонаучного профиля профессионального образования.

#### **4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК - ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ**

**Личностные** результаты освоения учебной дисциплины отражают:

- 1) воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- 2) понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- 3) осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- 4) формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- 6) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- 7) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 8) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- 9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- 10) эстетическое отношение к миру;
- 11) совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- 12) использование для решения познавательных и коммуникативных задач

различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

**Метапредметные** результаты освоения учебной дисциплины отражают:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- 2) владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- 3) применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 4) овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- 5) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 6) умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
- 7) умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- 8) умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- 9) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

**Предметные** результаты освоения учебной дисциплины отражают:

- 1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и



- жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- 3) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
  - 4) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
  - 5) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
  - 6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
  - 7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
  - 8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
  - 9) владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
  - 10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Кроме того, в процессе освоения дисциплины происходит процесс формирования общих компетенций в рамках федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего полного общего образования в пределах ОПОП СПО 43.01.04 Повар судовой:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.
- ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.
- ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

- ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.
- ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

## **5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

### **Введение**

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.

Язык как система. Основные уровни языка.

Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.

### **Язык и речь. Функциональные стили речи**

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.

Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Функциональные стили речи и их особенности.

Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.

Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.

Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.

Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.

Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.

Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.

Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).

Лингвостилистический анализ текста.

### **Фонетика, орфоэпия, графика, орфография**

Фонетические единицы. Звук и фонема. Слог. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение и интонация как фонетические средства. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.

Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.

Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.

### **Лексика и фразеология**

Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Системность значений в многозначном слове. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.

Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).

Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.

Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.

Фразеологизмы и их признаки. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.

Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.

### **Морфемика, словообразование, орфография**

Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.

Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Словообразовательный анализ.

Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.

Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов.

### **Морфология и орфография**

Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста.

**Имя существительное.** Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.

**Имя прилагательное.** Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.

**Имя числительное.** Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного.

Употребление числительных в речи. Сочетание числительных.

**Местоимение.** Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.

Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.

**Глагол.** Грамматические признаки глагола.

Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола.

Употребление форм глагола в речи.

**Причастие как особая форма глагола.** Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.

**Деепричастие как особая форма глагола.** Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.

Особенности построения предложений с деепричастиями. Правописание -Н- и -НН- с разными частями речи. Слитное/ раздельное написание НЕ с разными частями речи.

**Наречие.** Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.

Морфологический разбор наречия.

Употребление наречия в речи. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.

**Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).** Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.

Служебные части речи

**Предлог как часть речи.** Правописание предлогов. Отличие производных предлогов от слов-омонимов.

Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами.

**Союз как часть речи.** Правописание союзов. Отличие союзов от слов-омонимов.

Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.

**Частица как часть речи.** Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Употребление частиц в речи.

**Междометия и звукоподражательные слова.** Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.

## **Синтаксис и пунктуация**

**Основные единицы синтаксиса.** Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.

**Словосочетание.** Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения.

**Простое предложение.** Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.

Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.

Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).

Роль второстепенных членов предложения в построении текста.

Односоставное и неполное предложения.

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.

Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.

**Осложненное простое предложение.**

Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.

Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения.

Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.

Обращение. Знаки препинания при обращении. Междометие. Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи.

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.

Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

**Сложное предложение.** Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи.

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.

